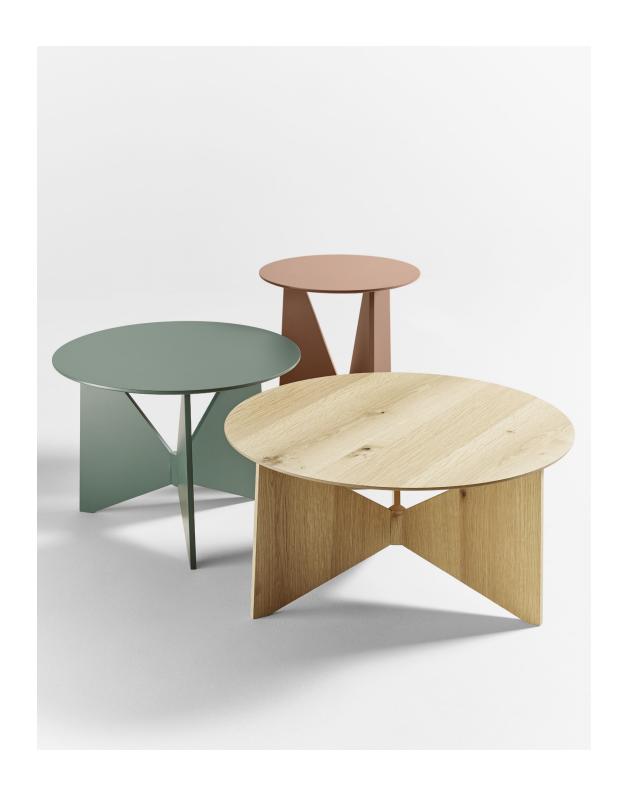
# **TR**=KU



# Mesa de centro Hiru

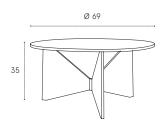
FICHA TÉCNICA DE PRODUCTO 2307

Modelo: Hiru

**Procedencia:** España-Europa (EU) **Diseñadores:** Estudi Manel Molina

Hiru significa tres en vasco. Hemos llamado así a la colección de mesas debido a sus tres pies. Además, la ofrecemos en tres dimensiones. Una de menos diámetro y más alta, como mesita auxiliar. Y las otras dos más bajas para ser utilizadas como mesitas de centro. Se puede hacer la tapa en un color y los pies en otros, utilizando siempre los acabados Treku.

# 1. Medidas







## 2. Materiales

#### **Encimeras:**

**Madera:** tablero DM recubierto con chapa de madera. Barnizado en las caras con acrílico curado UV y poliuretano en los cantos.

Lacado: tablero DM recubierto con laca al agua.

Todos nuestro tableros cumplen la norma E1 y TSCA title VI.

#### Pies:

**Madera:** tablero DM recubierto con chapa de madera. Barnizado en las caras con acrílico curado UV y poliuretano en los cantos. Pieza central madera maciza de haya recubierto de chapa y barnizado con poliuretano.

**Lacado:** tablero DM recubierto con laca al agua. Pieza central madera maciza de haya recubierto de chapa y barnizado con laca ala agua

### 3. Acabados

Lacas Treku Maderas Treku

#### 4. Mantenimiento

Modo de limpieza, paño húmedo y no utilizar productos químicos.

# 5. Embalaje y transporte

Todos nuestros materiales van debidamente embalados (cartón, espumas y poliespán) y nuestros transportes son los más exigentes para las características de nuestros productos.

#### 6. Garantía

Los productos tienen una garantía de 2 años. Siempre y cuando su instalación sea realizada por profesionales del sector y el uso del material sea el adecuado. Treku no se hace responsable de ninguna incidencia surgida por la mala manipulación de los materiales suministrados.

La madera, siendo un producto natural, puede tener pequeñas diferencias de textura, color y dibujo. Treku no se hace responsable de las pequeñas diferencias que pudieran surgir.

Por su origen natural, la madera con el paso del tiempo puede sufrir diferencias de color y textura, por lo cual no podemos asegurar en futuras ampliaciones una homogeneidad de color.